

Voll-Damm | **07 FESTIVAL JAZZ VIC**

DEL 19 AL 29 DE MAIG DE 2005



Voll Damm 07 FESTIVAL JAZZ VIC

Teniu a les mans la programació del Festival 2005, que arriba a la setena edició amb una aposta ferma per la qualitat. El compositor i pianista argentí **Guillermo Klein** farà el concert inaugural, "Pianísim", el 19 de maig a la Jazz Cava.

Artistes destacats de l'escena internacional europea encapçalen el cartell d'aquesta edició. El trompetista francès **Erik Truffaz** presentarà el seu grup Laydyland, un quartet que obre noves portes al jazz pels camins del mestissatge. Earthworks és el grup de *fusion* que lidera el bateria britànic **Bill Bruford**, membre dels llegendaris King Crimson. Els dos concerts tindran lloc a l'escenari del Centre Cultural El Remei.

Al Casino de Vic tindrem l'oportunitat d'escoltar un dels mestres actuals del baix elèctric: el texà **Gary Willis**, acompanyat al saxo per Llibert Fortuny, i David Gómez a la bateria. L'últim dissabte de festival, també al Casino, el quintet del trompetista **Raynald Colom** interpretarà els temes de *My 51 minutes*, un debut discogràfic brillant que ha recollit els elogis unànimes de la crítica.

La música també serà present en el centre històric de la ciutat, amb un cercavila de La Harpo Brass Band, i el concert de cloenda a la Plaça Major (diumenge 29 de maig) a càrrec de La Cava Big Band.

ORGANITZA

Vic Bang  Cava

www.jazzcava.com • producció: festival@jazzcava.com

PATROCINA



AJUNTAMENT DE VIC
Departament de cultura



vicciutatdecultura

Voll-Damm
DOBLE MALTA

AMB EL SUPORT DE



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



Diputació
Barcelona
xarxa de municipis
Oficina de Difusió Artística

 el Periódico

Pioneer

PROGRAMACIÓ FESTIVAL - MAIG 2005

Dijous 19 - 20.00 h

Lloc: Jazz Cava

PIANÍSSIM: GUILLERMO KLEIN (Concert inaugural)

Divendres 20 - 22.30 h

Lloc: Centre Cultural el Remei

BILL BRUFORD'S EARTHWORKS

Dissabte 21 - 18 h

Lloc: Carrers cèntrics de Vic

MARCHING BAND: LA HARPO BRASS BAND

Dissabte 21 - 22.30 h

Lloc: Casino de Vic

WILLIS-FORTUNY & GÓMEZ

Dimarts 24 - 22.00 h

Lloc: Cinema Nou

FILMOTECA DE CATALUNYA: 'DE-LOVELY'

Dimecres 25 - 22.00 h

Lloc: Jazz Cava

ESCOLES MÚSICA: MANLEU, VIC I PASSATGE (BCN)

Dijous 26 - 23.30 h

Lloc: Jazz Cava

H. LABORATORI SONOR PRESENTA: GILDA

Divendres 27 - 22.30 h

Lloc: Centre Cultural el Remei

ERIK TRUFFAZ LADYLAND QUARTET

Dissabte 28 - 22.30 h

Lloc: Casino de Vic

RAYNALD COLOM QUINTET

Diumenge 29 - 20.00 h

Lloc: Plaça Major de Vic

LA CAVA BIG BAND

BILL BRUFORD'S EARTHWORKS

FEATURING TIM GARLAND



Bill Bruford iniciava el 1968 la seva carrera professional com a bateria de les llegendàries bandes Yes i King Crimson, amb les quals va actuar arreu del món. Se'l considera, sens dubte, un dels líders del moviment britànic "Art Rock" d'aquella època. Quan els King Crimson van reunificar-se l'any 1980, Bruford va començar a investigar l'aspecte melòdic de la percussió, aplicant de forma revolucionària la tècnica electrònica al seu instrument. Seduït pel jazz des de molt jove, el 1986 funda el grup electro-acústic Earthworks per interpretar la seva pròpia música en un estil genuí de *fusion*. *Random Acts of Happiness* (2004) és l'últim disc del músic britànic, amb la col·laboració del saxofonista Tim Garland. Al nostre festival podrem escoltar-los junts i gaudir d'un estil que acosta el *rock* a la sensibilitat més pura del *jazz*.

Bill Bruford. Bateria

Tim Garland. Saxos

Laurence Cottle. Baix

Gwilym Simcock. Piano

Divendres 20 de maig - 22.30 h

Lloc: Centre Cultural el Remei - Preu: 18 € / 16 € (anticipada)

ERIK TRUFFAZ

LADYLAND QUARTET

FEATURING

MOUNIR TROUDI



El trompetista francès Erik Truffaz és un dels músics europeus més interessants de l'actualitat. Practica un jazz on es pot reconèixer l'empremta del Miles Davis elèctric, però el seu treball abraça nous horitzons que han suposat una revolució a l'escena europea. La seva discografia ofereix joies com *The Dawn*, *The Mask* o *Mantis*, que integren els llenguatges urbans de l'*acid-jazz*, el *hip-hop* i el *drum'n'bass* en un constant exercici d'experimentació i recerca musical. Sobre aquesta base, l'artista crea una lúcida amalgama d'estils que combina sense prejudicis la tradició, el present i les noves sonoritats que apunten al futur. El concert de Vic té un significat especial, ja que és l'única actuació a la península de Ladyland Quartet, el projecte actual de Truffaz, amb la col·laboració del cantant tunisià Mounir Troudi.

Erik Truffaz. Trompeta

Mounir Troudi. Veu

Manu Codjia. Guitarra elèctrica

Michel Benita. Contra baix

Philippe Garcia. Bateria

Divendres 27 de maig - 22.30 h

Lloc: Centre Cultural el Remei - Preu: 18 € / 16 € (anticipada)

PIANÍSSIM: GUILLERMO KLEIN CONCERT INAUGURAL



El setembre del 2000, Guillermo Klein va abandonar els EUA. Deu anys abans havia arribat de Buenos Aires per ingressar al Berklee College of Music de Boston. Acabats els estudis va instal·lar-se a Nova York, on va formar una *big band* estable i el grup Los Guachos, rodejat de *jazzmen* tan destacats com Mark Turner, Jeff Ballard o Kurt Rosenwinkel, entre d'altres. L'obra singular d'aquest compositor i pianista argentí és una arriscada fusió entre l'avantguarda del *jazz* i la música tradicional del seu país.

Inaugurem el setè festival amb una altra edició del "Pianíssim". És un plaer presentar-vos aquest concert a la Jazz Cava amb un artista del nivell de Guillermo Klein, que és recordat amb enyorança pels cercles jazzístics de Nova York. Ell ens va comentar que, si no era inconvenient, volia interpretar la seva música. De seguida vam dir-li, endavant!

Guillermo Klein. Piano

Patrocina:

Dijous 19 de maig - 20.00 h
Lloc: Jazz Cava - Invitació



**Mercat de Música
Viva de Vic**

WILLIS-FORTUNY & GÓMEZ



De formació autodidacta, el músic texà Gary Willis ha revolucionat la tècnica i el paper del baix elèctric en el *jazz* modern, al costat de noms tan il·lustres com Jaco Pastorius. L'any 1984, a Los Angeles, Willis i el guitarrista Scott Henderson van fundar Tribal Tech, una banda de culte pels amants del *jazz-rock*. Artistes de la talla de Wayne Shorter o Hubert Laws han requerit els serveis d'aquest baixista superdotat. Fa poc més d'un any que viu a Barcelona, i compagina la docència a l'ESMUC amb esporàdiques actuacions en format de trio. L'acompanyen joves talents del país com el pianista Albert Bover, David Gómez o Libert Fortuny. Els dos últims, bateria i saxo, compartiran escenari amb el mestre nord-americà al Casino de Vic. Promet ser una sessió d'alt voltatge i *groove* explosiu.

Gary Willis. Baix elèctric
Libert Fortuny. Saxo alt
David Gómez. Bateria

Dissabte 21 de maig - 22.30 h

Lloc: Casino de Vic - Preu: 15 € / 13 € (anticipada)

RAYNALD COLOM QUINTET



Photo by Carmen Llussà

El trompetista Raynald Colom (Vincennes, 1978) és un vell amic de la Jazz Cava de Vic, tot i la seva joventut. Si fa dos anys va actuar amb el grup de jazz electrònic TGX, ara ens complau presentar-lo com a líder d'un magnífic quintet que va néixer el 2004, i s'ha forjat en actuacions setmanals al Cafè Royale de Barcelona, fins a adquirir un so personal i compacte. El gener passat, a la sala Jamboree, el grup va presentar *My fifty one minutes*, un debut discogràfic brillant basat en temes i arranjaments propis de Raynald Colom, que ha editat el segell Fresh Sound New Talent. Crítica i públic van rebre amb entusiasme aquest treball ple d'imaginació, en l'òrbita del moviment *post-bop*. Al Casino de Vic tindrem l'ocasió de comprovar-ho i escoltar el disc amb tota la força del quintet en directe.

Raynald Colom. Trompeta i flugelhorn

Martí Serra. Saxo tenor i soprà

José Reinoso. Piano i teclats

Tom Warburton. Contrabaix i baix elèctric

Marc Ayza. Bateria

Dissabte 28 de maig - 22.30 h

Lloc: Casino de Vic - Preu: 15 € / 13 € (anticipada)

LA CAVA BIG BAND

Direcció: Marc Vernis



Hem volgut acomiadar el festival a la Plaça Major amb un concert de La Cava Big Band, una orquestra entranyable nascuda a la comarca, i que té una forta vinculació amb la Jazz Cava. Els objectius que s'han proposat, sota la direcció de Marc Vernis, són ambiciosos artísticament. La seva prioritat és difondre el *jazz* contemporani a partir de les obres i arranjaments originals d'autors residents a Catalunya. El programa dels seus concerts sempre inclou alguna estrena, i aquest cop no serà una excepció: *Epílogo*, de Javier Feierstein, o *Gama*, un tema del director mateix, sonaran en públic per primer cop al costat d'altres partitures que l'orquestra ha estrenat anteriorment.

Saxo alt: **Albert Bartolomé, Ester Ballana, Jordi Mirambell**
Saxo tenor: **Jordi Pallarols, Quim Asensio, Guillem Vernis**
Saxo baríton: **Sam Atencia**. Trompeta: **Manel Valls, Albert Cruz, Pol Padrós, Dan Posen**. Trombó: **Erik Herrera, Xavi Anglada**
Guitarra: **Rai Castells**. Piano: **Marc Maestro**. Contraaix: **Albert Vila**
Bateria: **J. Carles Aguerri, David Viñolas**

Diumenge 29 de maig - 20.00 h - Lloc: Plaça Major de Vic - Gratuït

En cas de pluja el concert es farà al Casino de Vic

MARCHING BAND: LA HARPO BRASS BAND

Aquesta banda neix de la unió d'uns músics professionals que interpreten peces de *funk*, *dixie*, *swing* i *boogie-boogie*, tot passejant per pobles i ciutats de Catalunya. Exponent de la música en directe, La Harpo Brass Band recupera la música al carrer amb tanta força que, segons diuen ells: «fem que vibri el terra»



Dissabte 21 de maig - A partir 18.00 h - Lloc: carrers cèntrics de Vic - Gratuït

ESCOLES MÚSICA MODERNA



ESCOLA
DE MÚSICA
DE VIC



MANLLEU

Trompeta: **Marta Roma, Arnau Jordà**. Guitarra: **Carles Generó**.
Piano i veu: **Bertha Garcia**. Baix: **Anna Colomer**. Bateria: **Carles Pérez**.

VIC

Guitarra: **Albert Rodríguez**. Piano i veu: **Bertha Garcia**. Bateria: **Albert Bosch**.
Guitarra: **Jordi Casadesus**. Piano: **Guillem López**. Baix: **Jordi Crosas**. Bateria: **Llucià Núñez**.

PASSATGE

Flauta: **Anna Navarro**. Guitarra: **Enric Gómez**. Piano: **Carles Pedregosa**.
Contrabaix: **David Arso**. Bateria: **Arnau Vallvé**.

Saxo: **Jesús Delgado "Xuxi"**. Guitarra: **Eduard Mansergues**. Piano: **Adrià Albareda**.
Baix: **Xavier Calvet, Patricio Carroggio**. Bateria: **Jordi Rodrigo**.

Dimecres 25 de maig - 22.00 h - Lloc: Jazz Cava - Entrada gratuïta

Director: **Irwin Winkler** (EUA-Gran Bretanya, 2004). Actors: **Kevin Kline** i **Ashley Judd**

Biografia del genial compositor Cole Porter, protagonitzada per **Kevin Kline** i **Ashley Judd**. Inclou excel·lents números musicals sobre temes clàssics de Porter, cantats per estrelles actuals del *jazz* o del *pop* com **Alanis Morissette**, **Diana Krall** o **Elvis Costello**, entre d'altres.



Organització conjunta amb **Cine Club** Vic

Dimarts 24 de maig - 22.00 h - Lloc: Cinema Nou - Preu: 4 €

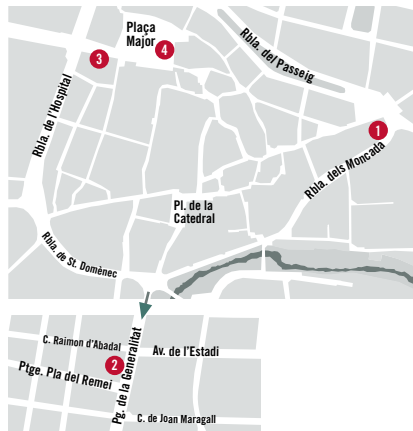
H. LABORATORI SONOR presenta **GILDA**

GIL+ DAVÍ és una proposta visual-sonora que parteix de l'apropiació, manipulació i reinterpretació d'elements de la memòria quotidiana a través de la música electrònica suportada per imatges.



Organització conjunta amb  **Associació per a les Arts Contemporànies**

Dijous 26 de maig - 23.30 h - Lloc: Jazz Cava - Entrada gratuïta



ESCENARIS

- 1 **Jazz Cava**
Rbla. dels Montcada, s/n
- 2 **Centre Cultural el Remei**
Pg. de la Generalitat, 46
- 3 **Casino de Vic**
C. Verdaguer, 5
- 4 **Plaça Major**

ENTRADES ANTICIPADES:

Servei entrades Caixa Manlleu
Tel. 902 20 40 40

Jazz Cava
Rbla. dels Montcada. 08500 Vic.

MÉS INFORMACIÓ:

www.jazzcava.com

L'organització no és responsable de les variacions que es vegi obligada a fer en la programació. En cas de cancel·lació es retornarà l'import de les entrades dins dels 25 dies següents.

COL-LABOREN:



Freixenet Cistelleria

RÈTOLS MANUPLÀS
www.retols-manuplas.com

SERVEI D'ESPECTACLES
Jesús HERRERA



ECLEREO
AUDIO CREATIVE POWER



EL 9 TV

COMUNICACIÓ I PROMOCIÓ: **BACO PRODUCCIONS CULTURALS**
CONCEPTE I DISSENY GRÀFIC: **ESTUDI DADÀ** - info@estudidada.com
IMPRESSIÓ: **IMPREMTA DAVÍ VIC**



© estudi dadà